附件6

# 微课、课件、视频制作要求和评价标准(试行)

[微课、课件、视频制作要求和评价标准 1](#_Toc496133031)

[（一）微课制作要求和评价标准 2](#_Toc496133032)

[（1）制作要求 2](#_Toc496133033)

[（2）微课评价标准 4](#_Toc496133034)

[（二）多媒体课件评价制作要求和评价标准： 6](#_Toc496133035)

[（1）制作要求： 6](#_Toc496133036)

[（2）课件评比标准 7](#_Toc496133037)

[（三）国家精品课程教学录像上网技术标准 7](#_Toc496133038)

[（1）录像环境（即讲课教室） 7](#_Toc496133039)

[（2）音频素材采集的技术要求 8](#_Toc496133040)

[（3）视频素材采集的技术标准 8](#_Toc496133041)

[（4）视频上网发布标准 9](#_Toc496133042)

## （一）微课制作要求和评价标准

微课：是指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的微视频课程。主要形式可以是讲授视频，也可以是使用PPT、手写板配合画图软件和电子白板等录制的批注讲解视频。

### （1）制作要求

报送的微课作品应是有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长5秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名信息，视频格式采用支持网络在线播放的流媒体格式（如flv、mp4、wmv等），画面尺寸为640×480以上，播放时间一般不超过8分钟。总大小不超过100MB。

作品应包括课前自主学习任务单、配套教学视频（含教学视频规划说明）、课堂学习任务单等三项。课前自主学习任务单和配套教学视频用于学生课前自主学习，课堂学习任务单用于课堂内化知识、拓展能力、发展核心素养的学习。每项以100分计，总分300分。根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

课前自主学习任务单。模板如下：

“课前自主学习任务单”设计模板

|  |  |
| --- | --- |
| 一、学习指南 | 设计意图 |
| 1.课题名称：  提示：用“版本+年级+学科名+册+内容名”表示。 | / |
| 2.达成目标：  提示：达成目标从教学目标转化而来，是学生通过自主学习应该达到的认知程度、认知水平，或曰认知标准。请用“通过观看教学视频（或阅读教材，或分析相关学习资源）和完成‘自主学习任务单’给出的任务+谓语+宾语”表述。 |  |
| 3.学习方法建议：  提示：注意有就写，没有就不写，不要“喧宾”夺了“任务”之“主”。 |  |
| 4.课堂学习形式预告：  提示：简要说明课堂教学组织形式。其目的是帮助学生发现自主学习知识与课堂内化知识的关系，从而主动完成课前自主学习任务。 |  |
| 二、学习任务 | / |
| 通过观看教学视频自学（或阅读教材，或分析提供的学习资源），完成下列学习任务：  提示：含微视频链接等提示性信息。 |  |
| 三、困惑与建议 | / |
| 学生填写项目（此项由学生自主学习之后填写）。 | / |
| 备注：1.栏目不够用可以自行扩展；2.完成“任务单”设计之后，别忘了删除所有提示项。 | |

“教学视频规划说明”模板

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 规划视频主题 |  | 设计意图 |
| 对应支持学习任务 |  |  |
| 视频内容提要 |  |  |
| 播放时长 |  | / |
| 备注 | ⑴配套教学视频旨在帮助学生完成课前自主学习任务单给出的任务。  ⑵视频数量根据支持学生完成学习任务的需要，可以1个，也可以n个；假如视频规划有2个以上，请自行复制并添加表格，且视频主题标明顺序。  ⑶教学视频规划说明统一使用该模板，不得擅自更改。空栏不够自行扩展。 | |

“课堂学习任务单”设计模板

（以“四步法”为例）

|  |  |
| --- | --- |
| 一、学习指南 | 设计意图 |
| 1.课题名称： |  |
| 2.达成目标：  提示：课堂学习的“达成目标”应包括课堂学习活动在内化知识、拓展能力方面达到的目标。 |  |
| 3.学习方法：  提示：写出能够帮助学生开展协作探究或展示活动的方法。 |  |
| 二、学习任务 | / |
| ㈠课始检测（难度与课前自主学习任务单和配套教学视频相当，时间尽量控制在5分钟之内） | / |
|  |  |
| ㈡进阶作业（作业设计需根据“达成目标”和“最近发展区原则”，逐步提高难度） | / |
|  |  |
| ㈢协作探究（探究主题首选来自真实情境中的探究主题，英语学科也可以选自教材中有创作意义的情境，化学学科还可以选择有探究意义的实验项目，或者“进阶作业”中普遍碰到困难的内容等，时间不少于10分钟） | / |
|  |  |
| ㈣展示准备 |  |
| 例：1.用思维导图（或其他思维可视化工具）梳理通过协作探究得到的个人学习收获；  2.交流个人学习收获，并迅速整理出本组协作学习成果的要点；  3.推荐代表本组参加全班展示人选。 |  |
| 三、困惑与建议 | / |
| 提示：此项由学生自主学习之后填写。 | / |
| 备注：1.“课堂学习任务单”的使用对象为学生；2.栏目不够用可以自行扩展；3.完成设计之后，请删除所有提示项；4.课堂学习活动的项目可以加减，可以重组。 | |

### （2）微课评价标准

“课前自主学习任务单”评价标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | “课前自主学习任务单”评价标准 | 分值（分） |
| 1 | 达成目标 | “达成目标”体现课程标准、教学重点、教学难点和其他知识点的程度 | 10 |
| “达成目标”反映单位课时教学活动内在要求的程度 | 10 |
| 2 | 学习任务 | “学习任务”与“达成目标”配套，具有完成学习任务就能达成目标的性质 | 20 |
| 3 | 学习方法 | “学习方法建议”设计有利于帮助学生完成学习任务 | 10 |
| 4 | 课堂学习形式预告 | “课堂学习形式预告”有利于调动学生认真完成课前自主学习任务的积极性，并对将要发生的课堂学习产生向往 | 10 |
| 5 | 预估效果 | “任务单”设计实现高效自主学习（即达成目标）的可能性 | 40 |
| 综合评分 | |  | |
| 备注：⑴“课前自主学习任务单”是针对单位课时教学活动设计的，其达成目标和学习任务必须满足单位课时教学活动需要；⑵单位课时教学活动包括课前自主学习和课堂内化知识与拓展能力两个组成部分（或曰阶段），“自主学习任务单”用于指导学生课前自主学习；⑶“课前自主学习任务单”是教师设计的指导学生开展高效率自主学习的支架，设计“自主学习任务单”应贯彻任务驱动、问题导向的基本原则与方法 | | | |

“配套教学视频”及其“规划说明”评价标准

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | 微型教学视频评价标准 | 分值 |
| 1 | 视频的逻辑性 | 思路清晰，视听同步（画面语言与讲解同步） | 10分 |
| 2 | 视频的合理性 | 解决教学重点、难点问题的技巧 | 10分 |
| 3 | 视频的趣味性 | 吸引学生投入学习的程度 | 10分 |
| 4 | 视频的科学性 | 讲解规范，无科学性错误 | 10分 |
| 5 | 视觉传达的有效性 | 画面动态呈现，有助于吸引学生视线 | 10分 |
| 提纲挈领，简洁鲜明，给人印象深刻 | 10分 |
| 6 | 预估效果 | 视频支持学生完成“任务单”给出任务的可能性 | 40分 |
| 综合评分 | |  | |
| 备注：⑴视频应该立足于参赛教师本人开发，如果借用他人成果，须在作品主题页上，以及“教学视频规划说明”中标明作品出处。否则，取消参评资格，并在一定范围内通报;⑵综合评分根据“教学视频规划说明”和“配套教学视频”的评价给出；表中评价指标1、2、6都涉及“教学视频规划说明”;⑶微型教学视频是与“自主学习任务单”配套的学习资源。其功能是帮助学生完成“课前自主学习任务单”给出的任务，能支持学生个性化学习需要;⑷视频播放长度不超过8分钟（超过规定长度者予以扣分）。 | | | |

“课堂学习任务单”评价标准

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目 | “课堂学习任务单”评价标准 | | | 分值 |
| 1 | 达成目标 | “达成目标”体现内化知识、拓展能力的要求，即体现教学活动对于学生在自主学习达到的认知基础上继续发展的意义 | | | 10分 |
| 2 | 学习方法 | “学习方法”设计有利于帮助学生完成学习任务，如：有利于帮助学生开展协作探究或展示活动 | | | 10分 |
| 3 | 学习任务 | 总体要求 | “学习任务”与“达成目标”配套，具有完成学习任务就能达成目标的性质 | | / |
| 项目细分 | ⑴体现内化知识（检测与课前自主学习任务单给出的学习任务的关联性） | | 10分 |
| ⑵体现“最近发展区”（进阶作业的设计是否体现“最近发展区”，是否有利于学生内化知识、拓展能力） | | 20分 |
| ⑶体现  项目学习 | 协作探究主题来自真实情境 | 50分 |
| 协作探究主题建立在“进阶”达到的认知水平的基础上，且难度大于进阶作业 |
| “展示准备”的设计有利于指导学生做好本小组在课堂展示协作探究成果的准备 |
| 综合评分 | |  | | | |
| 备注：(1)单位课时教学活动包括课前学习和课堂学习两个组成部分（或曰阶段），“课堂学习活动任务单”是教师指导学生课堂学习活动的方案，也是学生课堂学习要完成的学习任务；应努力体现知识内化、能力提升与核心素养发展融为一体。(2)达成目标和学习任务必须满足单位课时教学活动关于内化知识、拓展能力的需要(3)项目学习是发展学生高阶思维的重要手段，凡课堂学习形式设计不能体现“学习任务”中“体现项目学习”内容者，该项50％权重不得分 | | | | | |

## （二）多媒体课件评价制作要求和评价标准：

多媒体课件：是指基于计算机技术和网络技术，根据教学设计，将特定的教学内容、教学活动和教学手段有效呈现的应用软件，目的是辅助教与学，并完成特定的教学任务，实现教学目标。可以是针对某几个知识点，也可以是一课时或一个教学单元内容。

### **（1）制作要求：**

视频、声音、动画等素材采用常用文件格式；作品大小不超过700MB。

### （2）课件评比标准

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评比指标 | 分值 | 评比要素 |
| 教学设计 | 30 | 教学目标、对象明确，教学策略得当；  界面设计合理，风格统一，有必要的交互；  有清晰的文字介绍和帮助文档。 |
| 内容呈现 | 25 | 内容丰富、科学，表述准确，术语规范；  选材适当，表现方式合理；  语言简洁、生动，文字规范；  素材选用恰当，结构合理。 |
| 技术运用 | 25 | 运行流畅，操作方式简便、快捷，媒体播放可控；  导航方便合理，路径可选；  新技术运用有效。 |
| 创新与实用 | 20 | 立意新颖，具有想象力和个性表现力；  能够运用于实际教学中，有推广价值。 |

## （三）国家精品课程教学录像上网技术标准

根据《国家精品课程建设工作实施办法》关于国家精品课程“需在网上提供不少于50分钟的现场教学录像”的规定，参考教育部《现代远程教育技术标准体系和11项试用标准（简介）V1.0版》，制定本技术标准。本标准包括音、视频素材采集和录像上网共享的基本技术要求。它从资源开发的角度，定义了各类资源应符合的技术要求，所有国家精品课程上网教学录像的开发、制作均应以此为标准执行。

### （1）录像环境（即讲课教室）

光线充足、安静，教师衣着整洁，讲话清晰，板书清楚。

### （2）音频素材采集的技术要求

|  |  |
| --- | --- |
| **要 求** | **属 性** |
| 数字化音频的采样频率不低于11 KHZ。 | M |
| 量化位数大于为8位。 | M |
| 声道数为双声道。 | O |
| 存储格式为WAV、MP3、MIDI或流式音频格式。 | M |
| 数字化音频采用WAV格式为主。 | O |
| 用于欣赏的音乐为MP3格式。 | O |
| MIDI设备录制音乐使用MIDI式。 | O |
| 音频数据都要制作成REAL流式媒体格式（rm或m3u）格式。 | M |
| 语音采用标准的普通话（英语及民族语言版本除外）配音。 | M |
| 英语使用标准的美式或英式英语配音，特殊语言学习和材料除外。 | M |
| 音频播放流畅。 | M |

（其中，属性一栏中为“M”，表示必须符合的技术要求，“O”表示建议符合的技术要求。）

### （3）视频素材采集的技术标准

|  |  |
| --- | --- |
| **要 求** | **属 性** |
| 存储格式为AVI格式、QuickTime格式、MPEG格式或流式媒体格式之一。 | M |
| 在PC平台使用的原始视频素材要使用AVI格式。 | O |
| Apple系列使用QuickTime格式，即MOV文件。 | O |
| 单独欣赏较大视频素材使用MPEG格式。 | O |
| 所有视频数据都需要制作成流式媒体格式（rm、ra、wmv或asf格式）。 | M |
| 彩色视频素材每帧图像颜色数不低于256色。 | M |
| 黑白视频素材每帧图像灰度级不低于128级。 | M |
| 视频类素材中的音频与视频图像有良好的同步。 | M |
| 音频播放流畅。 | M |
| 视频集样使用Ｙ、U、V分量采样模式，采样基准频率为13.5MHz。 | M |

### （4）视频上网发布标准

发布系统符合国际标准，如流媒体采用RTP、RTCP、UDP、MMS、RTSP及HTTP 等流媒体协议。视频服务器为各高校负责架设的服务器，要求系统运行稳定、可靠，具有较强的冗余能力，支持每天24小时不间断服务，保证评审、公示和发布后的正常浏览。

服务器端视频文件建议使用avi、wmv、asf或rm格式，编码方式采用Mpeg-4标准，使用流媒体服务器对外发布。建议视频格式采用至少总比特率为300kbps、帧速度为30fps、大小为320\*240。

客户端能够支持Windows Media Player或者 RealOne Player等常见媒体播放器，用户可交互地选择播放音视频课件，并可对音视频课件实现播放、暂停、停止、跳跃等功能。